

los secretos de la técnica y el color, para la seriedad de los dibujos. Averigué, así como también el concepto de una profesión, al decirme que me iba a dedicar a la moda.

Kid Cachetada y Alfredo Giglio, el 7 en Rosario

ROSARIO, 1 (C).—Trasendo por base la idea de 10 ejemplares las profesionales Kid Cachetada (Alfredo Giglio) y Alfredo Giglio, se realizará el sábado una muestra de esta ciudad. El anuncio de que se presentará el viernes y hasta los domingos, cuando se puede ver en forma no burlana rival de Amalia Pineda, y a su vez con interés por los aficionados al teatro, pero a que se observen su posición frente a Giglio.

REBAJA LOS PRECIOS SIN SACRIFICAR LA BUEN GUSTO

EST. MODERNO, construcción, No. 1890

FRANCES, GRAN D. (BARCELONA) Cacha o Noga, \$2.990

ELEGANTE EST. PRECIS, en Cacha o Noga, \$3.750

al anterior, la presencia en situación de creación ya cobijada hasta seguir adelante en el mundo por a mejores ritmos. Su labor, por

RIVADAVIA 3184

PRECIOS REBAJADOS
Intereses Conquian de Calidad

TELAS del Momento

"Lucilla"

Pasta Anchoa, rebaja de mano a mano para niñas y bebés. Tela de lana y algodón, 104". Tazapochos sobre lana. Surver. Ancho: 80 cm. El metro: **17.50**

"Irlanda"

Pera cellosa y variedad de colores. Lana 80" y algodón 60". En 50 dibujos. Surver. Ancho: **19.80**
80 cm. El metro: **19.80**

Gratis Oro

Para bebé, en punto de pura lana. Pantalón abotonado a la altura. Colores alternados. Medidas hasta 18 años: \$ 3.30 - 11 años: \$ 2.30 - 5 años: **29.50** y hasta 1 año.

10 Distintas Modelos de Tapados

En este SAGÓN propicio, en este "head", pura lana, lana grande, vendidos, calidad y pureza de color. **REDINGOTE** elegante en algodón 104" pura lana, lana azul, marino o negro y de todo inglés. En gran calidad y precio. **Además de venta a plazos: 10 x \$ 150.-**
Tallas 42 ni 54

Cochones

"Brooklyn" Standard, 4 resacas, sellado de lana por un lado y otro al dorso. Fuelle largo en el centro. Medidas: Pata 2 pies 10x190 cm. **\$ 295.-**

NUOVO HORARIO DE VENTA: Abierto de 9 a 10 horas

Guth. Chaves

PARTERA FABBRI
Cuentas todas las días y Días, de 9 a 21.
BARANA 260 - T. E. 33-2994

Actuarán en M. del Plata

Doce Conocidos Actores
Los conocidos actores Homero Arpén y Pedro Lazalet, de la actualidad en el teatro, la cinematografía y la radio, encabezan una repartida de actores que en rápida sucesión se repartirán en las ciudades de Mar del Plata, Bahía Blanca. El conjunto se integrará, entre otros, los actores Juan Carlos Copes, Carlos López Lavalla, Manuel Alén, el grupo de teatro de la Universidad de Buenos Aires, entre otros. El grupo se embarcará el 11 de abril, en el teatro de la ciudad bahiense, para ofrecer allí la exitosa puesta en escena de "El hombre de paja" de Ladislav Fodor, en la producción de la compañía "El teatro de los señores". Desde ese día, hasta el 15, la compañía Arpén-Lazalet ocupará el escenario de la ciudad para pasar en seguida a la ciudad de Bahía Blanca y a partir de allí se repartirán en las ciudades que se mencionan, ocupando recientemente el capataz de muchos de los teatros de esta capital.

Se Reprisará el Jueves "Luz que se Apaga"

Novedades

ANISAL TROILO
Ché Bandoneón
Para Lucrécia
JUAN D'ARENZO
La Compañita
La Puñalada
Desencantado (valse)
El Muro
FELICIANO BRUNELLI
Cabeza Hinchada
El Tercer Hombre
EDMUNDO RIVERO
Primera Vez
Que me Vayan
JEAN SABLON
C'est si Bon
Las famillitas moritas
MAURICE CHEVALIER
Clopin Clopant
C'est la nature
WALDIN AZEVEDO
Delicado (Bach)
Brazileirinho
ALBUM: Buena de una No-
che de Verano - TROGIAN
ALBUM: Pedro y el Lobo -

Estrenos de la Semana

ES una jornada de muchachos para una gran noche de telera cinematográfica. El director de la película es el argentino Jorge Linares, quien en su primer largometraje, "Tú y Yo", muestra la vida de los jóvenes de Buenos Aires. El elenco incluye a los actores locales y extranjeros. El filme se estrenará en el cine "El Metropolitano" el día viernes.

"Así es la Vida" Llegará a
el Continente el Miércoles

El miércoles tendré a los amigos para cumplir los planes que me he trazado. El día jueves me voy a la escuela a la academia dirigida por Nicolás de la Linderia y Aníbal Maza. El día viernes voy a la escuela de danza, pero como voy a estar un tiempo en la escuela de danza, voy a estar un tiempo en la escuela de danza. El día sábado voy a la escuela de danza. El día domingo voy a la escuela de danza.

Localidades Gratuitas
Para un Ciclo Musical

La Jovenista Mariana Amato, comienza a jugar de piano en la escuela de música. El día lunes voy a la escuela de música. El día martes voy a la escuela de música. El día miércoles voy a la escuela de música. El día jueves voy a la escuela de música. El día viernes voy a la escuela de música. El día sábado voy a la escuela de música. El día domingo voy a la escuela de música.

Chaus

URUGUAY 552
T. E. 24-6580 687

Quid

Agil, original
y entretenida audición
que se
transmitirá por
LR3
y la Primera Cadena.

Localidades Gratuitas
Para un Ciclo Musical

La Juventud Racionalista Argentina, compuesta a fuerza de desenterrar a los argentinos, gratuita para asistir a los conciertos que la misma organiza que pueden llevarse los días lunes y los sábados de la Avenida Corrientes 3262 de esta capital, la misma entidad anuncia que dicho recital será el más importante de esta ciudad, con una interesante muestra de solistas y un coro de solistas dedicado a la música clásica.

En un relato de Alejandro Iman, su acción gira alrededor Cagliostro, hipnotista y charlatán.

Oran Wellés interpreta a Cagliostro. José Benavente, un actor que se convirtió en la segunda mano de Cagliostro, se encuentra ante la corte de Luis X. Nancy Gould representa a la reina en el papel de Cagliostro. En el papel de la reina María, Sonia.

Cagliostro, transformas de un momento a otro, meditando met en el Gran Rex.

★ HISTORIETAS Cómicas y

TOM RELAMPAGO

LE HE SACADO EL REVOLVER DE LA MANO LO MALO ES QUE TENE OTRO REVOLVER.

TENE GEL BALAS... Y SI NO SON DISTAN... LOS... NO... DO...

Color y Brío Hay en la
Brisa de la Argentina

[illegible]

PIALANDO ESTRELLAS ★ Por BAQUEANO

RESPUESTAS

26.-No, una, si
27.-No, una, si
28.-No, una, si
29.-No, una, si
30.-No, una, si
31.-No, una, si
32.-No, una, si
33.-No, una, si
34.-No, una, si
35.-No, una, si
36.-No, una, si
37.-No, una, si
38.-No, una, si
39.-No, una, si
40.-No, una, si
41.-No, una, si
42.-No, una, si
43.-No, una, si
44.-No, una, si
45.-No, una, si
46.-No, una, si
47.-No, una, si
48.-No, una, si
49.-No, una, si
50.-No, una, si
51.-No, una, si
52.-No, una, si
53.-No, una, si
54.-No, una, si
55.-No, una, si
56.-No, una, si
57.-No, una, si
58.-No, una, si
59.-No, una, si
60.-No, una, si
61.-No, una, si
62.-No, una, si
63.-No, una, si
64.-No, una, si
65.-No, una, si
66.-No, una, si
67.-No, una, si
68.-No, una, si
69.-No, una, si
70.-No, una, si
71.-No, una, si
72.-No, una, si
73.-No, una, si
74.-No, una, si
75.-No, una, si
76.-No, una, si
77.-No, una, si
78.-No, una, si
79.-No, una, si
80.-No, una, si
81.-No, una, si
82.-No, una, si
83.-No, una, si
84.-No, una, si
85.-No, una, si
86.-No, una, si
87.-No, una, si
88.-No, una, si
89.-No, una, si
90.-No, una, si
91.-No, una, si
92.-No, una, si
93.-No, una, si
94.-No, una, si
95.-No, una, si
96.-No, una, si
97.-No, una, si
98.-No, una, si
99.-No, una, si
100.-No, una, si

★ CRUCIGRAMA ★

0	2	3	4	5	6	7	8	9	0
1	0	1	2	3	4	5	6	7	8
2	1	0	1	2	3	4	5	6	7
3	0	1	2	3	4	5	6	7	8
4	1	0	1	2	3	4	5	6	7
5	2	1	0	1	2	3	4	5	6
6	3	2	1	0	1	2	3	4	5
7	4	3	2	1	0	1	2	3	4
8	5	4	3	2	1	0	1	2	3
9	6	5	4	3	2	1	0	1	2

[illegible]

por J. Carter Pusey

por Ralph Lamb

VEN-	EPOR	EL EQUIPAGE HA	SOY UN AMBO.	LO SIEN TO, P
------	------	----------------	--------------	---------------

CASE LA SA- BINATION PA- TION DOB DE	08/08/98		AM DEBO	ST JAN QUE	PLC DE A RAQAR CLINICO
--	----------	--	------------	------------------	------------------------------

AMISTA HABLANDO,
AHÍ CON EL CAPITAN
SUTTER.

ALGO CAPITAN, ¿COMO VAN
RO DE LAS COSAS DESDE
OLVER QUE SE DESARROLLO
2 EL ORO EN SILASE.

CONSTITUCION N. de febrero 1946 EL PORVENIR N. de marzo 1946

★ TEATROS — CIN

[illegible]

S — VARIEDADES ★

[illegible]

11-2448. Pequeñeros pan de azúcar. 100 g. de la cruz. Pájaros blancos.	11-2449. Cartas de amor. 100 g. de la cruz. Pájaros blancos.
GRAN SUP. — D. de Ingeniero 1000	GRAN BOCA — Avda. 100. Pájaros blancos. 100 g. de la cruz.

[illegible]

Desde Mañana el Gran Torneo de Ajedrez se Juega en Esta

MAR DEL PLATA. I.—Se jugó ayer tarde la última de las rondas que se disputan en este balneario, pues como se sabe, la segunda parte se jugará en Buenos Aires en los salones del Automóvil Club Argentino. El colpeo central del programa, entre el puntero Julio Bolbochán y Guimard terminó empatado en 26 movimientos al plantearse el juego de la variante del cambio contra la defensa francesa, aguesta por Guimard, procedimiento que lleva a una rápida simplificación y no ofrece alternativas que desequilibren la lucha. Bolbochán propuso tablas, y Guimard, luego de estudiar la posición, aceptó.

Triunfo de Eliaskas
Toco antes cada a Julio Simas, campeón del Perú, el maestro Boris Eliaskas, quien dominó así en tanto la simple victoria que le llevó a Bolbochán. Las demás jugadas se suspendieron, algunas en posición que parecía que acabaría el panorama del cuadro de posiciones, que nos que llegará a una del

de Bolbochán y Rossetti, que seme-
ja de poco y perspectivas para
éste.

Brillante partida
Entre
ELIANCAS GUIMARD
Rossetti Pérez
P. PID. P. PID. P. PID.
R. PID. P. PID. P. PID.
C. PID. P. PID. P. PID.
P. PID. P. PID. P. PID.

Ya en el Primer Tiempo Había Anotado 4 Goles: Ganó 6 a 3

TUCUMÁN. 1. (Corresponsal). — Una victoria que, consi- guientemente, anoche el equipo campeón de Racing, que en el estadio Félix de esta ciudad, se presentó frente al local de Argen- tino, para a su vez, congoque superó por 4 goles a 3. La ex- hibición ofrecida por los jugadores porteuños resultó óptima y mereció los elogios del público.

Los equipos
La formación que equi-
vo, la que a continuación a-
presentó, fueron: Tucumán,
que usó el uniforme de color
rojo y blanco, y el equipo
de Racing, que usó el uni-
forme de color azul y blan-
co.

El partido
El partido comenzó con
un ataque de Racing, que
logró un gol en el primer
tiempo, a cargo de Bolso-
chán. El equipo de Tucumán
se defendió bien, pero en el
segundo tiempo, Racing
logró tres goles más, por
lo que el resultado final
fue de 6 a 3 a favor de
Racing.

de Avellaneda, que
es de la Federación.
Contarbio solicita en
Avellaneda.